

ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объема используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует

обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;
умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;
сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Первый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текст

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Третий год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Четвёртый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1 класс

№ п/п	Наименование тем	кол-во часов	Дата
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	0,5	
2	Русский язык: прошлое и настоящее Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	0,5	

3	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	0,5	
4	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	0,5	
5	Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».	0,5	
6	Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».	0,5	
7	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.)	0,5	
8	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.)	0,5	
9	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.)	0,5	
10	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.)	0,5	
11	Раздел 2. Язык в действии. Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	0,5	
12	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	0,5	
13	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	0,5	
14	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	0,5	
15	Смыслоразличительная роль ударения.	0,5	
16	Смыслоразличительная роль ударения.	0,5	
17	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	0,5	
18	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	0,5	
19	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	0,5	
20	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	0,5	
21	Раздел 3. Секреты речи и текста Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	0,5	
22	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	0,5	
23	Диалоговая форма устной речи.	0,5	
24	Диалоговая форма устной речи.	0,5	
25	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).	0,5	
26	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).	0,5	
27	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).	0,5	
28	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).	0,5	
29	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое	0,5	

	содержание).		
30	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	0,5	
31	Итоговой проект «Словарь в картинках».	0,5	
32	Итоговой проект «Словарь в картинках».	0,5	
33	Итоговой проект «Словарь в картинках».	0,5	

2 класс.

№ п/п	Наименование тем	кол- во часов	Дата
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>).	0,5	
2	Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>).	0,5	
3	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).	0,5	
4	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).	0,5	
5	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).	0,5	
6	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).	0,5	
7	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>).	0,5	
8	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>).	0,5	
9	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	0,5	
10	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	0,5	

11	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (рус.); <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.)).	0,5	
12	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (рус.); <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.)).	0,5	
13	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	0,5	
14	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	0,5	
15	Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	0,5	
16	Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	0,5	
17	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	0,5	
18	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	0,5	
19	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.	0,5	
20	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.	0,5	
21	Совершенствование орфографических навыков.	0,5	
22	Совершенствование орфографических навыков.	0,5	
23	Раздел 3. Секреты речи и текст Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).	0,5	
24	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).	0,5	
25	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты и вы</i> .	0,5	
26	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	0,5	
27	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	0,5	
28	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	0,5	
29	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	0,5	
30	Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.	0,5	
31	Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.	0,5	
32	Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.	0,5	
33	Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.	0,5	
34	Итоговой проект : «Почему это так называется?».	0,5	

3 класс.

№ п/п	Наименование тем	кол-во часов	Дата
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим</i>).	0,5	
2	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим</i>).	0,5	
3	Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).	0,5	
4	Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).	0,5	
5	Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ямщик, извозчик, корабельник, лавочник</i>).	0,5	
6	Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ямщик, извозчик, корабельник, лавочник</i>).	0,5	
7	Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>).	0,5	
8	Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>).	0,5	
9	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, <i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	0,5	
10	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, <i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	0,5	
11	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	0,5	
12	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий	0,5	
13	Раздел 2. Язык в действии Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	0,5	
14	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	0,5	
15	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, <i>книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка</i> и т. п.) (на практическом уровне).	0,5	
16	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, <i>книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка</i> и т. п.) (на практическом уровне).	0,5	
17	Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных).	0,5	

18	Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных).	0,5	
19	Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных.	0,5	
20	Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных.	0,5	
21	Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне).	0,5	
22	Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне).	0,5	
23	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).	0,5	
24	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).	0,5	
25	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.	0,5	
26	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.	0,5	
27	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	0,5	
28	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	0,5	
29	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	0,5	
30	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	0,5	
31	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	0,5	
32	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	0,5	
33	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).	0,5	
34	Итоговой проект: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).	0,5	

4 класс.

№ п/п	Наименование тем	кол- во часов	Дата
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением.	0,5	
2	Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением.	0,5	

3	Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).	0,5	
4	Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).	0,5	
5	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, <i>от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте</i> и т.д.).	0,5	
6	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, <i>от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте</i> и т.д.).	0,5	
7	Сравнение с пословицами и поговорками других народов.	0,5	
8	Сравнение с пословицами и поговорками других народов.	0,5	
9	Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.	0,5	
10	Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.	0,5	
11	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	0,5	
12	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	0,5	
13	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.	0,5	
14	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.	0,5	
15	«Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».	0,5	
16	«Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».	0,5	
17	Раздел 2. Язык в действии Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	0,5	
18	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	0,5	
19	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	0,5	
20	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	0,5	
21	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	0,5	
22	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	0,5	
23	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	0,5	
24	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	0,5	
25	Раздел 3. Секреты речи и текста Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	0,5	
26	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	0,5	
27	Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	0,5	
28	Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	0,5	

29	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.	0,5	
30	Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	0,5	
31	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	0,5	
32	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	0,5	
33	Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	0,5	
34	Итоговой проект: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов);	0,5	

4. Приложение.

Оценочно-методический материал.

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщения, суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения обучающихся по музыке оцениваются по результатам устного опроса, проектных работ.

1 класс

Безотметочный контроль и оценка предметных знаний и умений обучающихся в первом классе предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета учеником.

Итоговая работа позволяет выявить и оценить, как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность первоклассника в решении разнообразных проблем.

Оценка "5"

- обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка "4"

- обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка "3"

- обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка "2"

- обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Перечень тем проектных работ:

- «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов);
- Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).
- «Почему это так называется?».
- «Словарь в картинках».

Критерии оценки проектной работы

Требования	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
------------	------------	------------	------------	------------

	<i>ставится, если учащийся:</i>	<i>ставится, если учащийся:</i>	<i>ставится, если учащийся:</i>	<i>ставится, если учащийся:</i>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада им проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно Подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильной четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется Самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных Материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок v современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствиит ребованиям Выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
<i>Соответств</i>	Работа выполнена в	Работа выполнена в	Работа выполнена с	Обработка

ие технологии выполнения	соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании	соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотрен ные операции, изделие бракуется
Качество проектного изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворитель- но, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению	Изделие выполнено с отступлениям и от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительн ая доработка не может привести к возможности использовани я изделия

I. Словесные методы обучения: применяются во время подготовки к усвоению нового материала в процессе его объяснения, усвоения, обобщения и применения.

1.РАССКАЗ – словесное описание событий, процессов, явлений в природе, обществе, в жизни отдельного человека, в группе людей.

Ведущая функция – обучающая.

2. БЕСЕДА – диалогический метод, при котором учитель путем постановки вопросов побуждает учащихся рассуждать и подводит учеников к пониманию нового материала и проверяет усвоение изученного.

Ведущая функция – побуждающая.

3. ОБЪЯСНЕНИЕ – стройное и логически последовательное изложение учителем учебного материала, сочетающееся с наблюдением учащихся.

Ведущая функция – побуждающая.

4.ЛЕКЦИЯ – систематическое последовательное монологическое изложение учителем учебного материала, как правило, теоретического характера.

5.ДИСКУССИЯ – метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины.

6.РАБОТА С КНИГОЙ – метод обучения, включающий ряд приемов самостоятельной работы с печатными источниками:

- Конспектирование.
- Составление плана текста.
- Тезирование.
- Цитирование.

- Аннотирование.
- Составление формально-логической модели (схема-изображение прочитанного).
- Составление базовых понятий по теме, разделу.
- Составление матрицы идей различных авторов.

Сущность метода: овладение новыми знаниями + умение работать с книгой самостоятельно.

7. ДИСПУТ – метод обучения, основанный на столкновении мнений различных точек зрения.

II. Наглядные методы обучения:

способы усвоения учебного материала, который находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядных пособий и технических средств.

1. НАБЛЮДЕНИЕ:

- Наблюдение натуральных объектов в реальных условиях.
- Наблюдение в классе.

2. ДЕМОНСТРАЦИЯ – показ опытов, технических установок, телепередач, видеофильмов, компьютерных программ и др.

сущность явления, взаимосвязи между компонентами, прибегают к иллюстрации.

3. ИЛЛЮСТРАЦИЯ – показ и восприятие предметов, процессов и явлений в их символьном изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фото, рисунков, схем, репродукций и др.

ВИДЕОМЕТОД

Практические методы обучения.

Назначение: формирование умений и навыков.

1. УПРАЖНЕНИЯ – многократное выполнение учащимися определенных действий с целью выработки и совершенствования умений и навыков в учебной работе.

- а) Устные:** способствуют развитию культуры речи, памяти, внимания, познавательных возможностей учащихся.
- б) Письменные:** закрепление знаний, их применение.
- с) Графические:** помогают лучше воспринимать, осмысливать, запоминать материал; развивают пространственное мышление.
- д) Учебно-трудовые:** обращение с орудиями труда, лабораторным оборудованием.

В зависимости от учащихся:

- *Воспроизводящие.*
- *Тренировочные.*
- *Творческие.*

2. ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА – основа в проведении учащимися по заданию учителя опытов с использованием приборов, инструментов и др. технических представлений.

Могут проводиться:

- *В иллюстративном плане:* учащиеся в своих опытах делают то, что было ранее продемонстрировано учителем.

3. б) В исследовательском плане: ученики сами на основании метода приходят к новым методам

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ (ДИДАКТИЧЕСКАЯ) ИГРА – специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых ученикам предлагается найти выход.

В начальной школе игры по правилам.

4. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА – направлена на применение полученных знаний к решению практических задач.

III. По типу, характеру познавательной деятельности.

- ✓ **ОБЪЯСНИТЕЛЬНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МЕТОД**
- ✓ **РЕПРОДУКТИВНЫЙ МЕТОД**
- ✓ **МЕТОД ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ**
- ✓ **ЧАСТИЧНО-ПОИСКОВЫЙ, ИЛИ ЭВРИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД.**
- ✓ **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД**